

## **Filippo Centenari**

La ricerca di Filippo Centenari affonda le sue radici nel campo del multimediale dove pittura, video, meccanica ed elettronica convivono e si intrecciano in progetti di diversa natura, creando un'interazione e sconvolgendo le regole tecniche di ciascun mezzo scelto. Sviluppa un metalinguaggio capace di stravolgere le logiche strutturali degli oggetti ordinari, portandoli ad interagire con lo spettatore; dai media digitali all'analogico.

Centenari disegna e progetta la ricerca di una sintesi multimediale, dalla Polaroid alla stampa digitale, dal video all'installazione e all'interazione. Un lavoro che progredisce frammentando e ricostruendo continuamente immagini e mezzi provenienti dalla storia e dai nuovi spazi digitali, nuovi frammenti che diventano nuovi - ma sarebbe meglio dire - un'armonia diversa.

Ha partecipato a numerosi progetti e mostre internazionali - **"Periplo del Mediterraneo"**, Genova 2004, **"Radiance & Resonance/ Signals of time"** Dashanzi Art District 798 - space, Beijing 2004, **"Isola di Pasqua Project"**, Isola di Pasqua 2004. Nel 2005 viene insignito del **XIX Premio Internazionale per l'arte elettronica "Guglielmo Marconi"**, Bologna.

Sue opere sono state esposte in importanti rassegne e Gallerie, dalla **"Biennale di Arte Sacra di Teramo"** presso il Museo della Fondazione Stauros a **"Mediterraneo D'arte"** presso l'archivio centrale dello Stato, EUR, Roma.

Nel 2006 in occasione della **"Notte dei Musei"** a Cremona, firma insieme al maestro Nino Migliori, l'installazione **"Stradivari dalla Tradizione al Sogno"**.

Nel 2007 partecipa alla manifestazione internazionale en plein air **"Cowparade"** - Milano, con l'opera **"Anima"** sponsorizzata da Microsoft.

Nel 2008 partecipa alla mostra Italiana in Cina e Korea **"Energie Sottili della Materia"** (Shanghai, Beijing, Shenzhen, Seoul).

Sempre nel 2008 realizza **"Resistenza all'immagine"** una grande installazione per il padiglione italiano alla prima Biennale Internazionale di Arte Giovane di Mosca : **"Qui Vive?" - "Oltre i confini del corpo"** organizzata dal National Centre for Contemporary Arts of Moscow e dal Moscow Museum of Modern Art, al **Fabrika Project**.

La sua opera **"San Sebastiano"** -2008- è presente nella **"Collezione Farnesina: Esperimenta"** - **Ministero degli Affari Esteri**.

Nel 2010 espone a Shanghai, in occasione dell'Expo, nella mostra **"Contemporary Energy. Italian Attitudes"** presso il Museo Supec (Shanghai Urban Planning Center).

Partecipa alla **Quarta Biennale della Fine del Mondo in Argentina** nel 2014.

Nel 2015 espone il suo lavoro nella mostra **"Contemporary Visions"** presso il SPSI Art Museum di Shanghai.

**PREMI :**

**Premio Internazionale Guglielmo Marconi per l'arte elettronica** – Bologna 2005

**MOSTRE PERSONALI SELEZIONATE :**

**Be lost in the ether** – Galleria Paola Verrengia – Salerno 2014

**Anime Vittime - Con Frankie hi-nrg mc - Sala Santa Rita - Roma 2012**

**Materia di Luce** – Galleria Spazio Testoni – Bologna 2012

**Solo Project** – Basilea 2009

**Innesti Vitali** – Art.box – Milano 2008

**Variazioni** – Galleria Contemporanea(mente – Parma 2008

**Dove le cose mormorano** – Galleria Paola Verrengia – Salerno 2007

**Vita + Tecnica = Arte?** – Galleria 2000+45, Spazio Gianni Testoni – Bologna 2007

**Stradivari dalla tradizione al sogno** – Installazione luminosa con Nino Migliori – Museo Civico - Cremona 2006

**L'occhio Iperteso** - Premio Internazionale Guglielmo Marconi per l'arte elettronica – Bologna 2005

**MOSTRE COLLETTIVE SELEZIONATE :**

**Turn over #1** – Galleria Paola Verrengia - Salerno 2019

**ArteFiera 2018** – Galleria Paola Verrengia - Bologna 2018

**La Memoria e L'oggetto** – Certosa di San Giacomo – Capri 2017

**Elettronicamente, lo sguardo della videoarte** – Villa Lysis – Capri 2016

**Premio Combat 2016** – Museo G.Fattori – Livorno 2016

**Collezione Permanente Igav – Castiglia di Saluzzo** – Saluzzo 2016

**ArteFiera 2016** – Galleria Paola Verrengia - Bologna 2016

**Unready-made** – Apologia dell'elaborazione artistica – Galleria Alba Area – Brescia 2015

***Grey and Green Cities*** – WerkstattGalerie – Berlin 2015

***Contemporary Visions - Italian Artists in China*** – SPSI Art Museum - Shanghai 2015

***Artefiera 2015*** – Galleria Paola Verrengia - Bologna 2015

***Visioni contemporanee - Esperienze di confine tra realtà e immaginazione-***  
Spazio Borgognono - Milano 2015

***4th Bienal del Fin del Mundo*** - Teatro C3lon - Mar del Plata 2014/2015

***Visioni contemporanee nella Certosa - Artisti italiani a Capri*** - Certosa di San Giacomo - Capri 2014

***Art Jungle*** - Venaria Reale - Torino 2013

***Equilibri instabili*** – Galleria 2000&Novecento - Artefiera - Bologna 2013

***Itinerari diversi*** - Galleria 2000&Novecento - Reggio Emilia 2012

***Door to Door*** - Salerno 2012

***Saluti da Saluzzo*** - Castiglia - Saluzzo 2012

***Collisioni. Un gruppo di artisti tra scultura e architettura.*** – Galleria  
2000&Novecento - Artefiera - Bologna 2012

***Polaroid Easy Art*** - Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo Da Vinci" - Milano 2012

***Frammenti di contemporaneità*** – Galleria 2000&Novecento - Reggio Emilia 2011

***Noi Credevamo. Il 1861 nel 2011*** – Complesso dei Dioscuri al Quirinale - Roma 2011

***Collisioni.***

***Un gruppo di artisti tra scultura e architettura.*** – Galleria 2000&Novecento - Reggio Emilia 2011

***PhotoReload (Naked City)*** – Galleria Romberg - Latina 2011

***Da cella ad Atelier*** – Castiglia - Saluzzo 2011

***Cross Currents*** – Civic Center - Lagos 2011

***Senza Rete*** – Loft Project ETAGI - San Pietroburgo 2011

***Art Transport Station*** – Stazione Leopolda - Firenze 2010

***Handle with care*** – Torino 2010

***Nove artisti per "Napoli Milionaria"*** - Palazzo Ducale - Martina Franca 2010

***Domande In Sospeso*** - Museo Diocesano - Milano 2010

***Cosa vogliono le immagini?*** – Galleria Studio Vigato - Bergamo 2010

**Contemporary Energy. Italian Attitudes - UTOPIA** – Shanghai Urban Planning Center  
- Shanghai 2010

**Under Italian Eyes** – Museo Mahmoud Khalil - El Cairo 2010

**ArteFiera 2010** – Bologna 2010

**Premio Guglielmo Marconi dal 1988 al 2009** – Palazzo d'Accursio - Bologna 2009

**Filiberto Menna: La linea analitica dell'arte contemporanea** – Complesso  
Monumentale di S. Sofia - Salerno 2009

**La commedia umana di Balzac - Omaggio al romanziere assoluto** – Castello di  
Rivalta - Torino 2009

**Speculazioni d'artista – Quattro generazioni allo specchio** – Museo Carlo Bilotti,  
Aranciera di Villa Borghese - Roma 2009

**Ruritalia.it : agricoltura e lavoro nel Novecento dal Futurismo a Facebook** –  
Teatro dei Dioscuri – Roma 2009

**Metropolitan Frames** – Galleria 2000+45, Spazio Gianni Testoni – Bologna 2009

**Energie sottili della materia** – La Castiglia - Saluzzo 2009

**Let Me Write** – Galleria 2000+45, Spazio Gianni Testoni – Bologna 2008

**VI Biennale Internazionale di scultura Regione Piemonte - Premio Umberto  
Mastroianni** – Accademia Albertina delle Belle Arti – Torino 2008

**La sindrome di Icaro - Licini e 25 artisti tra cielo e terra** – Borgo Seghetti Panichi,  
Castel di Lama - Ascoli 2008

**Giovanni Fattori "La Poesia del vero" – Mucche d'artista** – Fondazione Magnani  
Rocca – Parma 2008

**Energie sottili della materia** – Museum of Art Seoul National University - Seoul 2008

**Collezione Farnesina Experimenta** – Ministero degli Affari Esteri - Roma 2008

**Qui Vive? Oltre i confini del corpo – Biennale Internazionale di Mosca** - Mosca  
2008

**Socha a Object XIII- Italian Lights** – Mirbach Palace - Bratislava 2008

**Archeologie del futuro** – Galleria Studio Vigato - Alessandria 2008

**Energie sottili della materia** – He Xiangning Art Museum - Shenzhen 2008

**Play again** - Paola Verrengia Gallery – Salerno 2008

**Energie sottili della materia** – China National Academy of Painting -Beijing 2008

**Energie sottili della materia** – Shanghai Urban Planning Center - Shanghai 2008

**Profumo di Cacao – Cioccolato come arte** – Casa dell'arte e dell'architettura – Settimo Torinese 2007

**Scambio III/ Een uitwisseling van kunst III** – Galleria Rem, Jabeek - Maastricht 2007

**Svanòs** – Videoinstallazione omaggio a Luigi Pasotelli - Spazio Espositivo Ex Chiesa di San Vitale - Cremona 2007

**Silenzio apparente** – Galleria Insieme - Ascoli Piceno 2007

**Cowparade** – Milano 2007

**Lampisterie** – Galleria Paola Verrengia – Salerno 2007

**NATURA: MORTE E RESURREZIONE Venticinque artisti internazionali verso un'ecologia della mente** - Borgo Seghetti Panichi, Castel di Lama - Ascoli 2006

**Polanoir** – Galleria Polanoir - Vienna 2006

**Fuorigioco - Una collettiva di 11 artisti realizzata ed esposta in fabbrica** – SP System- in collaborazione con la galleria Arturarte - Pomezia 2006

**Mediterraneo D'arte da Giorgio de Chirico all'era della globalizzazione** – M.A.O.N, Museo D'arte Ottocento e Novecento, Rende - Cosenza 2005

**Plot@rt Europa** – Museo laboratorio di Arte Contemporanea - Roma 2005

**Mediterraneo D'arte da Giorgio de Chirico all'era della globalizzazione** – Palazzo dei Congressi, Archivio di Stato EUR - Roma 2005

**Plot@rt Europa** – Galleria Kiron - Parigi 2005

**Scambio D'arte 2** – Galleria Rem, Jabeek – Galleria Delaar - Bingelrade (Maastricht) 2005

**SerrOne** – Biennale giovani Monza, Serrone Villa Reale - Monza 2005

**Stendhal,36 Volume I** – Stendhal,36 - Milano 2004

**L'isola nell'isola - Isola di Pasqua Project** – Fortezza del mare - Isola della Palmaria 2004

**XI Biennale di Arte Sacra** - Museo Fondazione Stauros - Teramo 2004

**Sette Porte** – Fortezza del mare - Isola della Palmaria 2004

**Periplo del Mediterraneo** - Museo dell'Accademia Ligustica di Belle Arti e Loggia Banchi - Genova 2004

**Radiance & Resonance / Signals of time , DIAF** – Dashanzi International Art Festival of Beijing, Spazio 798 - Pechino 2004

**Filippo Centenari**  
**[www.filippocentenari.it](http://www.filippocentenari.it)**  
**[info@filippocentenari.it](mailto:info@filippocentenari.it)**  
Via Gaetano Tibaldi, 2  
26100 – Cremona  
Tel. **+39.0372.800260**  
Cell. **+39.339.6253237**